

Joice Santos – “Ciclo Sem Fim”

Determinada e espontânea, Joice Santos demonstra em suas letras fortes a dedicação e habilidade com a música. Cantando desde criança, a jovem de 25 anos compôs as melodias e harmonias de cada faixa de seu primeiro álbum, “Ciclo Sem Fim”, três delas em parceria nos arranjos com seu amigo Thiago Ribeiro. Aos 17, a artista já escreveu a canção que faria parte do seu repertório atual e que intitularia o álbum. Mas só seria no ano de 2008 que o trabalho árduo de produzir o próprio CD, juntamente com o produtor Celso Rangel, se concretizaria.

“Ciclo Sem Fim” é um álbum de 14 faixas. A introdução é marcante: ao som de piano, a voz de Joice se eleva a um agudo lindíssimo e já dá o pontapé à harmonia que virá nas demais músicas do CD. “Quem Perdeu Foi Você”, “Por Que?”, “Não Sei O Que Há!”, “Agora É Sua Vez”, “Ciclo Sem Fim” e “Tão Vulgar” engrenam em um rock mais vibrante, onde a artista demonstra uma atitude confiante de jogar tudo pro alto, sem medo de errar. As demais faixas levam um ritmo mais lento e às vezes utilizando o recurso do violão acústico, sendo que “Tão Vulgar” tem até mesmo uma versão desplugada.

Nas letras, Joice desafia um amor não-correspondido (“Você quis ficar sozinho/ E agora eu também quero ficar”), e “Quem Perdeu Foi Você” é a melhor escolha pra quem quer erguer-se depois da queda. A faixa que intitula o álbum, “Ciclo Sem Fim”, merece uma atenção especial: a interminável sensação de dia após dia, “um começo que não tem fim, num ciclo sem fim”. A suavidade da letra e harmonia se entrelaçam com a voz que um “poeta se inspirou”.

Apesar de estreante, Joice já acumula sucessos. A música de trabalho “Quem perdeu foi você” entrou para as Hot 100 do Brasil por tocar em várias rádios do interior de São Paulo e nos estados de Santa Catarina, Rio de Janeiro, Espírito Santo e Minas Gerais, antes mesmo do lançamento do CD. Em abril de 2009, fez um show acústico para a prefeitura de São Paulo no teatro do CEU- Campo Limpo, conquistando o público com suas músicas.

Talento e a vontade sempre foram evidentes e, além de tocar pela noite paulistana, Joice caiu no mundo dos musicais em busca de um envolvimento maior com a arte. Participou de alguns espetáculos, entre eles, o “Tempo da flor”, de Candé Brandão e o envolvente “Noturno”, de Oswaldo Montenegro.

No início de 2008 fez alguns de seus shows mais marcantes, como a abertura de um evento musical para as pessoas na favela do Paraisópolis, cantando para milhares da comunidade. E não foi diferente no show que fez para a Rádio Transamérica, no Parque São Jorge em junho de 2008.

Seu disco foi lançado em Agosto de 2009 na conceituada Clash Club em São Paulo junto de seu primeiro videoclipe da música de trabalho “Quem perdeu foi você”, que já está rodando na programação da MTV.

Já em 2010, fez um show à convite do MySpace Brasil no palco da CAIXA na maior festa da internet, a Campus Party, e em seguida foi eleita pelo voto popular como a melhor cantora nacional da atualidade em uma enquete no Portal Terra.

Ao mostrar seu talento e capacidade logo de entrada, Joice Santos só pode pretender algo a mais: um “Ciclo Sem Fim”.